

6.2. GUÍA DOCENTE DE LAS ASIGNATURAS

6.2.1. *Plan de estudios*

6.2.1.1. Materias de los cursos 1º y 2º

ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA I

Área: Filosofía. **Materia:** Filosofía teórica. **Código:** F102. **Curso:** 1º / 2º. **Semestre:** 1º. **Tipo / Carácter:** Formación Básica. **Créditos:** 2 ECTS. **Nivel:** Medio. **Idioma:** Español. **Prerrequisitos:** Ninguno.

Descripción breve / Presentación:

La antropología es el estudio integral de la especie humana. En el primer semestre estudiaremos la visión contemporánea del ser humano como individuo desde dos intelectuales esenciales, F. Dostoyevsky y Martin Heidegger. Comenzaremos considerando las ideas centrales del autor ruso para introducirnos a la crisis de la modernidad. A continuación, comenzaremos el estudio de *Ser y tiempo*, de Martin Heidegger.

Competencias generales y específicas:

1CG / 2CG / 3CG / 9CG 3CE

Objetivos de aprendizaje / Resultados de aprendizaje:

Partiendo de las competencias señaladas se desarrollarán las actividades de aula y en las tutorías se orientará el trabajo personal de los alumnos para que consigan los siguientes resultados de aprendizaje:

- 1RA. Conocimiento los grandes movimientos del pensamiento contemporáneo y de los conceptos fundamentales que se manejan en la asignatura (3 CE).
- 2RA. Capacidad de análisis y de síntesis. Capacidad de reflexión y de razonamiento (1CG / 9CG 2CG / 3GC).

Contenidos:

Introducción: el hombre clásico en armonía: Aristóteles. 1/ Dilemas morales en un tiempo de crisis: Dostoyevsky y la modernidad. *Crimen y castigo*. Los hermanos Karamazov. 2/ Ontología existencial: Ser humano como Dasein. Mundo. Ser-en-el-mundo. El lenguaje. El cuidado. La angustia. La temporalidad.

Estrategias de enseñanza-aprendizaje / Métodos docentes:

Leer en clase e interpretar juntos los textos clásicos.

Evaluación:

El examen final constituirá un 90%, y el trabajo de seminario un 10% de la calificación.

Bibliografía básica:

-Heidegger, Martin. *Ser y tiempo*. Trad. A. Rivero. Trotta, Madrid, 2010.
-Dostoyevsky, Fyodor. *Crimen y castigo*. Trad. Juan López Morillas. Alianza, Madrid, 2000.

ÁLVARO CORTINA

ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA II

Área: Filosofía. **Materia:** Filosofía teórica. **Código:** F102. **Curso:** 1º / 2º. **Semestre:** 2º. **Tipo / Carácter:** Formación Básica. **Créditos:** 3 ECTS. **Nivel:** Medio. **Idioma:** Español. **Prerrequisitos:** Ninguno.

Descripción breve / Presentación:

La antropología es el estudio integral de la especie humana. Si en el primer semestre vimos los elementos individuales (morales, ontológicos) del ser humano en la modernidad, ahora estudiaremos los comunales, tal y como los tenemos en la filosofía de la historia de G. Vico y G. Hegel.

Competencias generales y específicas:

1CG / 2CG / 3CG / 9CG 3CE

Objetivos de aprendizaje / Resultados de aprendizaje:

Partiendo de las competencias señaladas se desarrollarán las actividades de aula y en las tutorías se orientará el trabajo personal de los alumnos para que consigan los siguientes resultados de aprendizaje:

- 1RA. Conocimiento los grandes movimientos del pensamiento contemporáneo y de los conceptos fundamentales que se manejan en la asignatura (3 CE).
- 2RA. Capacidad de análisis y de síntesis. Capacidad de reflexión y de razonamiento (1CG / 9CG 2CG / 3GC).

Contenidos:

1. Introducción: ser humano como ser social en la historia. 2. Historicidad en Vico. 3. Hegel y la filosofía de la historia.

Estrategias de enseñanza-aprendizaje / Métodos docentes:

Leer en clase e interpretar juntos los textos clásicos.

Evaluación:

El trabajo final constituirá un 90%, y el trabajo de seminario un 10% de la calificación.

Bibliografía básica:

-Hegel, Georg. *Lecciones de filosofía de la historia*. Alianza, 2007. -Vico, Giambattista. *La ciencia nueva*. Trad. Leon Pompa. Tecnos, Madrid, 2006.

ÁLVARO CORTINA

FILOSOFÍA DE LA NATURALEZA Y DE LA CIENCIA

Área: Filosofía. **Materia:** Filosofía Teorética. **Código:** F09A. **Curso:** 1º / 2º. **Semestre:** 1º. **Tipo / Carácter:** Formación básica. **Créditos:** 6 ECTS. **Nivel:** Medio. **Idioma:** Español. **Prerrequisitos:** Ninguno.

Descripción breve / Presentación:

En el intento por conocer la Naturaleza va implícita la necesidad de la reflexión filosófica sobre la naturaleza de la Naturaleza. Dicha reflexión no es posible llevarla a cabo sin adentrarse en el pensamiento y en el conocimiento científico. Los límites de nuestro conocimiento sobre la naturaleza de la Naturaleza no serán otros que nuestros propios límites en el conocimiento de la Ciencia, es decir, mientras no “veamos” la gravedad (ciencia) en la caída libre de la manzana (Ciencia) nos “sentiremos” seres (Naturaleza) “desligados” de la gravedad misma (naturaleza).

Competencias generales y específicas:

2CG / 3CG / 4CG / 7CG / 9CG / 10CG / 11CG
3CE / 13CE

Objetivos de aprendizaje / Resultados de aprendizaje:

Se busca desarrollar las competencias anteriores en los siguientes objetivos del aprendizaje.

- 1RA. Conocer qué es la naturaleza de la Naturaleza y cómo el conocimiento científico la “realiza” y la limita (2CG / 3CG / 4CG / 7CG / 9CG / 10CG / 11CG).
- 2RA. Desarrollar la capacidad de poner en diálogo la Ciencia con la Teología (4CG / 3CE / 13CE).
- 3RA. Establecer los cimientos sobre los cuales poder edificar, el semestre siguiente, el conocimiento y el uso de la lógica en tanto que instrumento de conocimiento en sí y de transmisión del mismo (2CG / 3CG / 4CG / 7CG).

Contenidos:

1. Filosofía de la naturaleza vs. Filosofía de la ciencia (s). 1.1. La filosofía de la naturaleza y la pregunta fundamental. 1.2. Filosofía de la naturaleza: concepto, objeto y método. 1.3. Concepto de naturaleza, caracterización y delimitación. 1.4. La filosofía de la ciencia (s) y su planteamiento elemental. 1.5. Filosofía de la ciencia: concepto, objeto y método. 1.6. El conocimiento científico y la reflexión filosófica de la naturaleza. 1.7. Las ciencias y las construcciones científicas. 2. El desarrollo histórico de la ciencia y la reflexión filosófica de la ciencia. 2.1. Elementos científicos en la Antigüedad. 2.2. Origen y desarrollo de la ciencia moderna. 2.3. La ciencia en el mundo contemporáneo. 2.4. Filosofía de la ciencia y corrientes actuales. 2.5. La diversidad de ciencias y sus métodos. 2.6. Verdad y objetividad en las ciencias. 2.7. El valor de las ciencias. 3. Fundamentos filosóficos de la Filosofía de la naturaleza. 3.1. La naturaleza de la naturaleza. 3.2. Categorías fundamentales. 3.3. El orden físico-químico. 3.4. El orden biológico. 3.5. El orden astrofísico. 3.6. El orden humano. 3.7. Unidad y orden en el universo. 4. Conceptos claves y transversales en varias disciplinas científicas. 4.1. La causalidad. 4.2. La emergencia. 4.3. La forma. 4.4. Espacio y tiempo. 4.5. Materia y energía. 5. Naturaleza, ciencia y teología. 5.1. Naturaleza y Dios. 5.2. Ciencia y trascendencia. 5.3. La inteligibilidad de la naturaleza. 6. Conocimiento y filosofía de la mente. 6.1. El objetivo de la neurociencia. 6.2. Cerebro y conocimiento. 6.3. Cerebro y pensamiento. 6.4. Conocimiento e inteligencia artificial.

Estrategias de enseñanza-aprendizaje / Métodos docentes:

Combinación de clases magistrales, donde se usará un manual y / o apuntes —según el tema a tratar—, con la realización de debates sobre temas de actualidad que entronquen con la materia que se esté tratando en cada momento.

Evaluación:

1. En el aula: participación, análisis de artículos, etc. (20%). **2.** Trabajo de 7 folios (A4, /1,5). Ensayo sobre Filosofía de la Naturaleza vs. Filosofía de la ciencia (s). (30%). **3.** Examen final oral u escrito (50%).

Bibliografía básica:

M. Artigas, *Filosofía de la naturaleza*, Eunsa, Navarra 2003 (5ª edic.) M. Artigas, *Filosofía de la ciencia*, Eunsa, Navarra 2014 (3ª edic.) D. Andler - A. Fagot Largeault - B. Saint-Sernin, *Filosofía de las ciencias*, Fondo de Cultura económica, México, 2011.

Bibliografía complementaria:

J. Arana (edit.), *Filosofía de la naturaleza*, Comares, Granada 2016. M. Bunge, *La ciencia. Su método y su filosofía*, Laetoli, Navarra 2013. A.

Diéguez Lucena, *Filosofía de la ciencia*, Biblioteca Nueva, Madrid 2010. J. A. Díez - C. Ulises Moulines, *Fundamentos de Filosofía de la ciencia*, Ariel, Barcelona 1997. J. Echeverría, *Filosofía de la ciencia*, Akal, Madrid 1995. A. Estany, *Filosofía de las ciencias naturales, sociales y matemáticas*, Trotta, Madrid 2005. J. M. Mardones - N. Ursua, *Filosofía de las ciencias humanas y sociales*, Fontamara, Barcelona 1994. C. Ulises Moulines (edit.), *La ciencia: estructura y desarrollo*, Trotta, Madrid 1993. A. Rivadulla, *Meta, método y mito en ciencia*, Trotta, Madrid 2015. A. Rivadulla, *Revoluciones en Física*, Trotta, Madrid 2003. A. Rivadulla, *Éxito, razón y cambio en física. Un enfoque instrumental en teoría de la ciencia*, Trotta, Madrid 2004.

Tutoría persona / Acción tutorial:

La acción tutorial individualizada será realizada los días lectivos de la materia (de 11:25 a 12:00h.) según los horarios facilitados por el centro, bajo previa petición del alumno.

JESÚS CANO PELÁEZ

LENGUA GRIEGA I

Área: Lenguas, Metodología. **Materia:** Lenguas Clásicas. **Código:** LM031A. **Curso:** 1º. **Semestre:** 1º. **Materia:** Troncal. **Créditos:** 4,5 ECTS. **Nivel:** Medio. **Idioma:** Español. **Prerrequisitos:** Ninguno.

Descripción breve / Presentación:

La lengua griega es el punto de partida de la lectura del Nuevo Testamento y de la lectura del Antiguo Testamento durante los primeros tres siglos de la era común. Los alumnos se familiarizarán con la estructura de la lengua para poder iniciarse en la comprensión de las expresiones exegéticas y teológicas que tengan como punto clave el uso de determinados términos griegos. Adquirirán la capacidad de identificar palabras y buscarlas dentro de un diccionario y de poder interpretar traducciones sencillas con ayuda de textos bíblicos.

Competencias Generales y Específicas:

1CG / 2CG / 4CG / 1CE / 6CE / 13CE

Objetivos de aprendizaje / Resultados de aprendizaje:

El aprendizaje llevará al alumno a alcanzar los siguientes objetivos:

1RA. Comprender la estructura de la lengua griega y la interacción de los distintos elementos de la misma (1CG / 2CG / 4CG).

2RA. Familiarizarse con la morfología y la sintaxis griega. (4CG / 4CE).

3RA. Leer y analizar frases sencillas y adquirir un vocabulario griego básico (1CE / 6CE / 13CE).

Contenidos:

1. Alfabeto y fonética – 2. Estructura morfológica I: Declinación de sustantivos y adjetivos – 3. Estructura morfológica II: Sistema verbal – 4. Sintaxis I – Estructura copulativa – 5. Sintaxis II – Complementos verbales.

Estrategias de enseñanza-aprendizaje / Métodos docentes:

Durante la clase magistral se presentarán los contenidos de la gramática y se analizarán los ejercicios propuestos. Los alumnos deberán desarrollar ejercicios continuos para adquirir la familiaridad con la lengua. Durante la clase se irá acompañando la lectura de pasajes bíblicos escogidos. Se irá facilitando un programa gradual de vocabulario.

Evaluación:

El grado de consecución de los objetivos se evaluará de forma continuada con ejercicios semanales de trabajo personal (40%) y dos exámenes a lo largo del cuatrimestre (60%).

Bibliografía:

J. BERENQUER AMENÓS, *Gramática griega*, Barcelona 1995. BRUNO CORSANI, *Guía para el Estudio del Griego del Nuevo Testamento*, Madrid 1997. ROSA CALZECCHI ONESTI, *Leggo Marco e imparo il greco*, Casale Monferrato 1993. JAMES SWETNAM, *Introducción al estudio del griego del Nuevo Testamento*, San Rafael 1999. MAXIMILIANO ZERWICK – MARY GOSVENOR, *Análisis gramatical del griego del Nuevo Testamento*, Estella 2016.

Tutoría personal / Acción tutorial:

Los alumnos podrán solicitar encuentros con el profesor cuantas veces lo consideren oportuno para clarificar conceptos. El horario de los encuentros se fijará a petición escrita del alumno durante los horarios marcados por el Centro.

MIGUEL G. DE LA LASTRA MONTALBÁN

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA

Área: Filosofía. **Materia:** Historia de la Filosofía. **Código:** F011. **Curso:** 1º. **Semestre:** 1º. **Tipo / Carácter:** Formación Básica. **Créditos:** 4,5 ECTS. **Nivel:** Medio. **Idioma:** Español. **Prerrequisitos:** Ninguno.

Descripción breve / Presentación:

La asignatura ofrece un conocimiento general del pensamiento filosófico de la antigüedad y lo entronca con los problemas reales que hicieron Agenda Académica 2016-2017 surgir el pensamiento filosófico. Tiene un marcado sentido propedéutico en relación al Grado-Bachiller en Teología: mostrar cómo el pensamiento filosófico y científico clásico acompaña y sustenta el sustrato intelectual del cristianismo y origina la cultura occidental.

Competencias generales y específicas:

1CG / 7CG / 11CG
3CE / 13CE

Objetivos de aprendizaje / Resultados de aprendizaje:

- 1RA. Acceder e interpretar los textos básicos de la filosofía del mundo clásico (7CG).
- 2RA. Aprender a realizar esquemas sintéticos de los contenidos y de la evolución histórica del pensamiento: adquirir una visión de conjunto ágil y orgánica (1CG).
- 3RA. Comprender la problemática y adquirir la terminología de la filosofía y de la tradición teológica (3CE / 13CE).

Contenidos:

1. Génesis, naturaleza y desarrollo de la Filosofía Antigua. Concepto y finalidad. 2. Los presocráticos. 3. El humanismo griego: los Sofistas y Sócrates. 4. Platón y el horizonte de la Metafísica. 5. Aristóteles: la primera síntesis del ser. 6. Escuelas de la época Helenística: Epicureísmo, Estoicismo —Séneca— y Escepticismo. 7. Filón. 8. Escuelas filosóficas paganas durante la primera época del cristianismo: Platonismo medio y Neoplatonismo. Plotino. 9. Cultura griega y fe cristiana.

Estrategias de enseñanza-aprendizaje / Métodos docentes:

Las actividades formativas que se desarrollarán en esta asignatura comprenden:

Exposición del profesor e interacción con el profesor y compañeros

Los objetivos del programa se alcanzarán mediante la exposición del temario por parte del profesor y la participación del alumnado en las clases y en los talleres grupales / tutorías personales. Dadas las características de la asignatura, parece recomendable la realización de esquemas de estudio y comentarios de textos, breves pero significativos, con exposiciones / debates grupales. El calendario y / o cronograma orientativo de la asignatura se estructura según la siguiente secuencia: alternación de varias exposiciones teóricas del profesor y exposiciones de los trabajos prácticos por parte de los alumnos.

Trabajo / Aprendizaje autónomo del alumno

Realización de los trabajos encomendados y estudio personal del contenido de la asignatura compaginado con la lectura de los textos de los filósofos.

Evaluación:

Resumen-síntesis por escrito de cada uno de los grandes temas explicados y dos exámenes sobre las explicaciones realizadas en clase, teniendo en cuenta sobre todo la comprensión de los conceptos y de las teorías expuestas (70% de la nota). Lectura de un diálogo de Platón y un resumen del mismo (15% de la nota); cuatro comentarios de texto (15% de la nota) Es obligatorio realizar todos estos trabajos para poder ser calificado.

Bibliografía básica:

Iñaki Yarza, *Historia de la filosofía antigua*, EUNSA, 2010, 6ª edición; Giovanni Reale-Dario Antiseri, *Historia de la filosofía 1*, Barcelona 2010.

Bibliografía complementaria:

Frederick Charles Copleston, *Historia de la filosofía*, vol. 1, Barcelona 2000; Emile Bréhier, *Historia de la filosofía*, vol. 1, Madrid 1988; Clemente Fernández, *Los filósofos antiguos*, BAC, Madrid 1974; Ludovico Geymonat, *Historia de la filosofía y de la ciencia*, Barcelona 2005; Guillermo Fraile, *Historia de la filosofía*, vol. I, Madrid 1956; Johannes Hirschberger, *Historia de la filosofía*, vol. I, Barcelona 1968; Julián Marías, *Historia de la filosofía*, Alianza, Madrid 1990.

Tutoría personal y acción tutorial:

El horario de consultas para la asignatura será el día en el que se impartan las clases de 11.25 a 12.00 hs. en el despacho correspondiente, previa petición del alumno.

JESÚS CANO PELÁEZ

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA

Área: Filosofía. **Materia:** Historia de la Filosofía. **Código:** F042. **Curso:** 2º. **Semestre:** 1º. **Tipo / Carácter:** Formación Básica. **Créditos:** 5 ECTS. **Nivel:** Medio. **Idioma:** Español. **Prerrequisitos:** Filosofía Antigua, Medieval y Moderna.

Descripción breve / Presentación:

La asignatura aborda el pensamiento contemporáneo partiendo de la crítica del idealismo hasta los movimientos y corrientes emergentes de los

últimos decenios. Busca familiar al alumno con los principales movimientos filosóficos y los autores más significativos, favoreciendo la adquisición de un espíritu crítico capaz de valorar los influjos entre corrientes y autores, las posibilidades y límites de las posiciones estudiadas y su incidencia en la sociedad actual. La asignatura, incluida en la formación propedéutica del Grado-Bachiller en Teología, ayudará a que el alumno pueda entablar un diálogo fe-cultura y le facilitará la comunicación con el mundo exterior a la fe.

Competencias generales y específicas:

3CG / 9CG / 11CG / 12CG / 3CE / 13CE

Objetivos de aprendizaje / Resultados de aprendizaje:

Partiendo de las competencias señaladas se desarrollarán las actividades de aula y en las tutorías se orientará el trabajo personal de los alumnos para que consigan los siguientes resultados de aprendizaje:

- 1RA. Conocimiento de los grandes movimientos del pensamiento contemporáneo y de los conceptos fundamentales que se manejan en la asignatura (3CE / 13CE).
- 2RA. Capacidad de síntesis, ante la gran variedad de corrientes y autores, que permita discernir entre lo esencial y lo accesorio. Capacidad de reflexión, de razonamiento crítico y de evaluación de los temas estudiados. Conocimiento de la diversidad cultural y del influjo de algunos temas estudiados en la sociedad actual y en los conceptos teológicos (3GC / 9CG / 11CG).
- 3RA. Lograr capacidad de diálogo para comunicarse con el mundo exterior a la fe y a la Iglesia, desde la escucha y la valoración crítica de las diversas posiciones filosóficas (3CG / 12CG).

Contenidos:

1. Introducción; 2. Crítica del idealismo: 2.1. Schopenhauer; 2.2. Kierkegaard; 3. Positivismo; 3.1. Comte; 3.2. Stuart Mill; 3.3. Spencer; 3.4. Pragmatismo de W. James; 4. Historicismo de Dilthey; 5. Filosofías de la vida; 5.1. Introducción; 5.2. Nietzsche; 5.3. Bergson; 5.4. Filosofía de la acción: Blondel; 6. Neokantismo; 7. La Fenomenología; 7.1. Introducción; 7.2. Husserl; 7.3. Scheler; 7.4. Hartmann; 7.5. Otto; 8. Filosofías de la existencia; 8.1. Introducción; 8.2. Heidegger; 8.3. Jaspers; 8.4. Sartre; 8.5. Marcel; 8.6. Merleau Ponty; 9. Desarrollos del marxismo hasta la Escuela de Frankfurt; 10. Filosofía analítica, neopositivismo y neoanalismo; 11. Espiritualismo, personalismo y neoescolástica; 12. Estructuralismo; 13. Racionalismo crítico y epistemología postpopperiana; 14. Neohermenéutica; 15. Pensamiento posmoderno.

Estrategias de enseñanza-aprendizaje / Métodos docentes:

La asignatura comprende las siguientes actividades:

Exposición del profesor e interacción con el profesor y compañeros.

Los objetivos del programa se alcanzarán mediante la exposición del temario por parte del profesor y la participación de los alumnos en las clases. Se realizarán también actividades orientadas a la participación de los alumnos para la mejor comprensión de los temas: comentarios de texto, debates, trabajo personal de investigación y exposición (Taller grupal / Tutoría personal). El calendario y/o cronograma orientativo de la asignatura se estructura según la siguiente secuencia: alternancia de varias exposiciones del profesor con algunas de las actividades señaladas y exposiciones de los trabajos por los alumnos (Tutoría grupal).

Trabajo / Aprendizaje autónomo del alumno

Estudio personal del contenido básico de la asignatura compaginado con las actividades señaladas anteriormente y otras lecturas complementarias.

Evaluación:

Los contenidos teóricos de la asignatura se evaluarán mediante un examen al finalizar el cuatrimestre que supondrá el 70% de la nota final. Junto al examen se evaluará el trabajo de investigación realizado y los comentarios de texto, que supondrán el 30% de la nota.

Bibliografía básica:

Nicolás Abbagnano, *Historia de la Filosofía III*, Barcelona 1982; Eusebi Colomer, *El pensamiento alemán de Kant a Heidegger III*, Barcelona 1990; Giovanni Fornero, *Historia de la Filosofía (= Abbagnano, IV* - IV**)*, Barcelona 1996; Raúl Gabás, *Historia de la Filosofía. Filosofía del siglo XX (= Hirschberger III)*, Barcelona 2011; Gilbert Hottois, *Historia de la Filosofía del Renacimiento a la Posmodernidad*, Madrid 2003; Diego Sánchez Meca, *Historia de la filosofía moderna y contemporánea*, Madrid 2010; Giovanni Reale - Dario Antiseri, *Historia del pensamiento filosófico y científico III. Del romanticismo hasta hoy*, Barcelona 1988.

Bibliografía complementaria:

Javier Bengoa Ruiz de Arzu, *De Heidegger a Habermas. Hermenéutica y fundamentación última en la filosofía contemporánea*, Barcelona 1982; José M. Bermudo, *Los filósofos y sus filosofías II*, Barcelona 1983; Frederick Copleston, *Historia de la filosofía IV. Del utilitarismo al existencialismo*, Barcelona 2011; Coreth - Ehlen - Haeffner - Richen, *La filosofía del siglo XX*, Barcelona 1989; Franca D'Agostini, *Analíticos y continentales. Guía*

de la filosofía de los últimos treinta años, Madrid 2000; Christian Delacampagne, *Historia de la filosofía en el siglo XX*, Barcelona 2011; Mariano Fazio, *Historia de las ideas contemporáneas. Una lectura del proceso de secularización*, Madrid 2012; Aurelio Fernández, ¿Hacia dónde camina Occidente? Pasado, presente y futuro de la cultura del siglo XXI, Madrid 2012; Shaun Gallagher – Dan Zahavi, *La mente fenomenológica*, Madrid 2013; Juan Carlos García-Borrón, *Historia de la Filosofía III: Siglos XVIII, XIX y XX*, Barcelona 1998; Manuel Garrido – Luis Miguel Valdés – Luis Arenas (Coords.), *El legado filosófico y científico del siglo XX*, Madrid 2009; Javier Hernández-Pacheco, *Corrientes actuales de filosofía. La Escuela de Frankfurt, la filosofía hermenéutica*, Madrid 1996; Johannes Hirschberger, *Historia de la Filosofía II*, Barcelona 1982; Ted Hondericch (Dir.), *Los filósofos. Una introducción a los grandes pensadores* Agenda Académica 2016-2017 79 de Occidente, Madrid 2009; Denis Huism an - André Vergez (Dir.), *Historia de los filósofos ilustrada por textos*, Madrid 2000; John Lechte, *50 pensadores contemporáneos esenciales. Del estructuralismo al poshumanismo*, Madrid 2010; Emmanuel Levinas, *Descubriendo la existencia con Husserl y Heidegger*, Madrid 2009; M.^a Carmen López Sáenz, *Corrientes actuales de la filosofía I. En clave fenomenológica*, Madrid 2012; Karl Löwith, *De Hegel a Nietzsche. La quiebra revolucionaria del pensamiento en el siglo XIX*, Buenos Aires 2008; Dermot Moran, *Introducción a la Fenomenología*, Barcelona 2011; Juan M. Navarro Cordón (Coord.), *Perspectivas del pensamiento contemporáneo. Vol I: Corrientes, Vol II: Ámbitos*, Madrid 2004; Antonio Pintor-Ramos, *Historia de la filosofía contemporánea* (= BAC Manuales SR 12), Madrid 2002; Luis Sáez Rueda, *Movimientos filosóficos actuales*, Madrid 2009; Diego Sánchez Meca, *Modernidad y Romanticismo. Para una genealogía de la actualidad*, Madrid 2013; Hans Joachim Störig, *Historia universal de la filosofía*, Madrid 1995; Teófilo Urdanoz, *Historia de la filosofía*, V-VI-VII-VIII (= BAC 375, 398, 454, 455), Madrid 1975-1985; Sofia Vanni Rovighi *Storia della filosofia contemporanea dall'Ottocento ai giorni nostri*, Brescia 1985; José Luis Villacañas, *Historia de la Filosofía Contemporánea*, Madrid 1997; Francisco J. Vidarte – José Fernando Rampérez, *Filosofías del siglo XX*, Madrid 2005.

Tutoría personal / Acción tutorial:

El horario de consultas para la asignatura corresponderá a los días en que se imparten las clases, de 11:25 a 12:00h, en el despacho de la tutoría. El profesor atenderá a petición previa del alumno.

JESÚS CANO PELÁEZ

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MEDIEVAL

Área: Filosofía. **Materia:** Historia de la Filosofía. **Código:** F021. **Curso:** 1º. **Semestre:** 2º. **Tipo / Carácter:** Formación Básica. **Créditos:** 4,5 ECTS. **Nivel:** Medio. **Idioma:** Español. **Prerrequisitos:** Historia de la Filosofía Antigua.

Descripción breve / Presentación:

La filosofía medieval abarca un largo período histórico. Sus principales temas están vinculados con el cristianismo. Los autores cristianos, superada la hostilidad inicial hacia la filosofía, se esforzaron en dar razón de su fe, buscando su justificación e inteligibilidad; encontraron en la filosofía un instrumento útil para su defensa y, también, para acercarse racionalmente a los misterios revelados, especialmente en el neoplatonismo. Muchos autores de esta época eran filósofos y teólogos al mismo tiempo pues no había una clara demarcación de los campos del saber como la realizada posteriormente. En muchos casos trataron de mostrar la complementariedad de los conocimientos filosóficos y teológicos. Dado el carácter propedéutico de la asignatura para el Grado-Bachiller en Teología, se motivará a los alumnos para que al estudiar la filosofía medieval puedan descubrir también su vinculación con temas teológicos y conozcan las opiniones sobre la relación entre filosofía y teología.

Competencias generales y específicas:

1CG / 2CG / 4CG / 7CG
3CE / 13CE

Objetivos de aprendizaje / Resultados de aprendizaje:

- 1RA. Adquirir una visión general y panorámica del pensamiento filosófico en el período conocido como Edad Media y un conocimiento más detallado de los principales autores. (3CE/13CE).
- 2RA. Desarrollar capacidades de organización y planificación, de análisis y síntesis en los temas estudiados y, al mismo tiempo, conocer los recursos necesarios para acceder a las fuentes (1CG/2CG/7CG).
- 3RA. Potenciar la claridad en el pensamiento y cuidar la expresión escrita y hablada para que el alumno pueda exponer con precisión los temas centrales de la filosofía medieval. (4CG).

Contenidos:

1. Introducción general: aproximación cronológica y conceptual; 1.1. Cristianismo y filosofía. La Patrística; 1.2. La filosofía en la Edad Media. 2. Siglos V-VI: Pseudo Dionisio Areopagita, Boecio. 3. El Renacimiento carolingio: Alcuino de York, Juan Escoto Eriúgena. 4. La Escolástica en los siglos XI y XII: 4.1. San Anselmo; 4.2. Pedro Abelardo; 4.3. Escuela de Chartres;

4.4. Escuela de San Víctor. 5. La filosofía árabe y judía 51. Avicena; Averroes
5.2. Maimónides 6. Apogeo de la Escolástica: el siglo XIII: 6.1. La filosofía
en la primera mitad del siglo XIII: aparición de las universidades; recepción
de Aristóteles; primeros maestros de la Universidad de París; 6.2. La escuela
franciscana: Roberto Grosseteste, Alejandro de Hales, San Buenaventura;
6.3. Escuela dominicana: San Alberto Magno, Santo Tomás de Aquino; 6.4.
Otros autores: Enrique de Gante, Egidio Romano, Roger Bacon, Ramón Llull;
7. Final de la Escolástica y transición al Renacimiento: Juan Duns Escoto;
Guillermo de Ockham.

Estrategias de enseñanza-aprendizaje / Métodos docentes:

Las actividades formativas que serán desarrolladas en esta asignatura comprenden: exposición del profesor e interacción con el profesor y compañeros.

Los objetivos del programa se alcanzarán mediante la exposición del temario por parte del profesor y la participación del alumnado en las clases y en los talleres grupales/tutorías personales. Dadas las características de la asignatura, parece recomendable la realización de comentarios de obras significativas del periodo estudiado, con exposiciones/debates grupales. El calendario y cronograma orientativo de la asignatura se estructura según la siguiente secuencia: alternancia de varias exposiciones teóricas del profesor y exposiciones de los trabajos o comentarios de texto por parte de los alumnos (Tutoría grupal).

Trabajo / Aprendizaje autónomo del alumno

Estudio personal del contenido de la asignatura compaginado con la lectura de los textos originales.

Evaluación:

El conocimiento de los conceptos y contenidos teóricos de la asignatura se evaluará mediante la realización de un examen al finalizar el cuatrimestre que supondrá el 70% de la nota final. Junto al examen también se evaluarán los trabajos prácticos y de investigación que se realicen en la asignatura que supondrán el 30% de la nota.

Bibliografía básica:

GUILLERMO FRAILE, *Historia de la filosofía II (1ª). El cristianismo y la filosofía patristica; Primera escolástica (= BAC 190)*, Madrid 2006⁵; ID., *Historia de la filosofía II (2ª). Filosofía judía y musulmana; Alta escolástica: desarrollo y decadencia (= BAC 480)*, Madrid 2005⁵; ÉTIENNE GILSON, *La filosofía en la Edad Media. Desde los orígenes patristicos hasta el fin del siglo XIV*, Madrid 2007²; JUAN ANTONIO MERINO, *Historia de la filosofía medieval (= BAC Manuales SR 10)*, Madrid 2001; GIOVANNI REALE - DARIO ANTISERI, *Historia del pensamiento*

filosófico y científico I, *Antigüedad y Edad Media*, Barcelona 2010; DIEGO SÁNCHEZ MECA, *Historia de la filosofía antigua y medieval*, Madrid 2013.

Bibliografía complementaria:

NICOLÁS ABBAGNANO, *Historia de la filosofía II*, Barcelona 1994⁴; TIRSO ALESANCO REINARES, *Filosofía de san Agustín. Síntesis de su pensamiento*, Madrid 2004; NICETO BLÁZQUEZ, *Filosofía de san Agustín*, Madrid 2012; RÉMI BRAGUE, *En medio de la Edad Media. Filosofías medievales en la cristiandad, el judaísmo y el islam*, Madrid 2013; FREDERICK COPLESTÓN, *Historia de la Filosofía I. De la Grecia antigua al mundo cristiano* Barcelona 2011; CLEMENTE FERNÁNDEZ, *Los filósofos medievales. Selección de textos I-II*, Madrid 1979; EDUALDO FORMENT, *Historia de la filosofía II. Filosofía medieval*, Madrid 2004; ÉTIENNE GILSON, *Juan Duns Escoto. Introducción a sus posiciones fundamentales*, Pamplona 2007; RAFAEL RAMÓN GUERRERO, *Historia de la filosofía medieval*, Madrid 2002; RICHARD HEINZMANN, *Filosofía de la edad media*, Barcelona 1995; JOHANNES HIRSCHBERGER, *Historia de la filosofía I*, Barcelona 1982¹²; FRANCISCO LEÓN FLORIDO, *Las filosofías en la Edad Media. Crisis, controversias y condenas*, Madrid 2010; ID., *Historia del pensamiento clásico y medieval*, Madrid 2012; ANDRÉS MARTÍNEZ LORCA, *Introducción a la filosofía medieval*, Madrid 2011; JUAN ANTONIO MERINO, *Historia de la filosofía franciscana (= BAC 525)*, Madrid 1993; ANDRÉ DE MURALT, *La apuesta de la filosofía medieval. Estudios tomistas, escotistas, ockhamistas y gregorianos*, Madrid 2008; GIOVANNI REALE – DARIO ANTISERI, *Historia de la filosofía. De la Antigüedad a la Edad Media, Patrística y Escolástica*, Barcelona 2010; JOSEP-IGNASI SARANYANA, *Breve historia de la filosofía medieval*, Pamplona 2010²; ID., *La filosofía medieval*, Pamplona 2007²; WALTER ULLMANN, *Historia del pensamiento político en la Edad Media*, Barcelona 2013.

Tutoría personal / Acción tutorial:

El horario de consultas para la asignatura será los días en los que se imparten las clases, de 11:25 a 12:00hs., en el despacho correspondiente. El profesor atenderá a petición previa del alumno.

LUIS JAVIER REYES MARZO

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA

Área: Filosofía. **Materia:** Filosofía teórica. **Código:** F102. **Curso:** 1º / 2º. **Semestre:** 1º. **Tipo / Carácter:** Formación Básica. **Créditos:** 4.5 ECTS. **Nivel:** Medio. **Idioma:** Español. **Prerrequisitos:** Ninguno.

Descripción breve / Presentación:

En la filosofía.

Competencias generales y específicas:

1CG / 2CG / 3CG / 9CG 3CE

Objetivos de aprendizaje / Resultados de aprendizaje:

Partiendo de las competencias señaladas se desarrollarán las actividades de aula y en las tutorías se orientará el trabajo personal de los alumnos para que consigan los siguientes resultados de aprendizaje:

- 1RA. Conocimiento los grandes movimientos del pensamiento contemporáneo y de los conceptos fundamentales que se manejan en la asignatura (3 CE).
- 2RA. Capacidad de análisis y de síntesis, en la variedad de autores, para discernir entre lo esencial y lo accesorio. Capacidad de reflexión y de razonamiento (1CG / 9CG 2CG / 3GC).

Contenidos:

1. Maquiavelo y el renacimiento. 2. Leibniz y la modernidad. 3. Kant y el giro copernicano: moral y teología.

Estrategias de enseñanza-aprendizaje / Métodos docentes:

Leer en clase e interpretar juntos los textos clásicos.

Evaluación:

El examen final constituirá un 90%, y el trabajo de seminario un 10% de la calificación.

Bibliografía básica:

-Leibniz. *Discurso de metafísica*. Trad. Julián Marías. Alianza, Madrid, 1997. -Kant, Immanuel. *Crítica de la razón pura*. Trad. Pedro Ribas. Alfaguara, Madrid, 2020. -Kant, Immanuel. *La religión dentro de los límites de la mera razón*. Trad. Felipe Martínez. Alianza, Madrid, 2011. -Maquiavelo, Nicolás. *El príncipe*. Trad. Miguel Granada. Alianza, Madrid, 2010.

ÁLVARO CORTINA

INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA

Área: Filosofía. **Materia:** Filosofía Teorética. **Código:** F111. **Curso:** 1º. **Semestre:** 1º. **Tipo / Carácter:** Formación básica. **Créditos:** 4,5 ECTS. **Nivel:** Medio. **Idioma:** español. **Prerrequisitos:** Ninguno.

Descripción breve / Presentación:

Lo que se pretende es conseguir tener una visión general de la filosofía que facilite el camino del aprendizaje y familiarice con los temas y

los filósofos. Todos sabemos que estudiar una ciencia nueva es aprender un nuevo lenguaje y unos nuevos métodos, es entrar en un mundo desconocido. También al comenzar a estudiar filosofía es necesario aprender nuevos conceptos. La Introducción a la filosofía quiere capacitarnos para profundizar en la filosofía, para ello intentará proporcionar pautas y lenguaje para caminar por este universo filosófico. Intenta ayudar al alumno a que se sitúe en este nuevo mundo y a que tome contacto con los filósofos.

Competencias generales y específicas:

1CG / 2CG / 9CG
3CE / 13CE

Objetivos de aprendizaje / Resultados de aprendizaje:

- 1RA. Que el alumno posea un conocimiento adecuado de las líneas generales del pensar filosófico y se familiarice con la terminología de esta ciencia (3CE / 13CE).
- 2RA. Que el alumno tenga capacidad de análisis y de síntesis para discernir lo esencial. Que consiga la capacidad de reflexión y de pensar (1CG / 2CG / 9CG).

Contenidos:

1. El elemento teórico. 2. Marco teórico de la filosofía. 3. La razón de la filosofía. 4. Justificación y concepto de filosofía. 5. Puntos de vista sobre la filosofía. 6. El saber filosófico y otros saberes. 7. El método de la filosofía y la intuición como método. 8. La inteligencia afectiva.

Estrategias de enseñanza-aprendizaje / Métodos docentes:

Exposición del profesor e interacción con el profesor y los compañeros.

El profesor expondrá el temario de la asignatura. Se favorecerá la participación del alumno a través de las preguntas en el aula, de comentarios de textos frecuentes sobre textos de los filósofos y de otras lecturas y breves trabajos... Por parte del alumno se presupone el estudio personal de los contenidos de la asignatura y la participación activa, así como el complemento con otras lecturas adecuadas.

Evaluación:

Además de la evaluación continua de la participación y de los comentarios de texto y otros trabajos, que supondrán el 20% de la asignatura, tendremos un examen final cuyo peso será del 80% del total.

Bibliografía básica:

Mariano Artigas, *Introducción a la filosofía*, Pamplona 1995; Manuel García Morente, *Lecciones preliminares de filosofía*, México 1994; Gilles

Deleuze - Félix Guattari, *¿Qué es filosofía?*, Barcelona 1993; Julián Marías, *Razón de la filosofía*, Madrid 1993; José Ortega y Gasset, *¿Qué es filosofía?*, Madrid 1980; Leonardo Polo, *Introducción a la filosofía*, Pamplona 1995.

Bibliografía complementaria:

Bela Freiherr von Brandestein, *Cuestiones fundamentales de la filosofía*, Barcelona 1983; Luis Cuéllar, *Comprender la filosofía*, Barcelona 1981; Giuseppe Cenacchi, *Introduzione alla filosofia*, Città del Vaticano 1979; Paul Gilbert, *Introduzione alla filosofía (ad uso degli studenti)*, Roma 1988; Manuel Maceiras, *¿Qué es la filosofía? El hombre, y su mundo*, Madrid 1985; Julián Marías, *Introducción a la filosofía*, Madrid 1974; Battista Mondin, *Introduzione alla filosofía*, Milano 1987; Simonne Nicolas, *Para comprender la filosofía*, Estella 1988.

Tutoría personal / Acción tutorial:

El horario de consultas para la asignatura corresponderá a los días en que se imparten las clases, de 11:25 a 12:00 h., en el despacho de la tutoría. El profesor atenderá a petición previa del alumno.

JESÚS CANO PELÁEZ

INTRODUCCIÓN A LA SAGRADA ESCRITURA I. EL MUNDO DE LA BIBLIA

Área: T. Bíblica. **Materia:** Antiguo Testamento. **Código:** B023. **Curso:** 3º. **Semestre:** 2º. **Tipo / Carácter:** Formación Básica. **Créditos:** 3,0 ECTS. **Nivel:** Medio. **Idioma:** Español. **Prerrequisitos:** Ninguno.

Descripción breve / Presentación:

La asignatura presenta la ambientación geográfica e histórica del mundo bíblico por medio de los datos de las fuentes historiográficas y las aportaciones de la arqueología y otras ciencias auxiliares. Esta información ayudará al alumno a comprender la Biblia a través del conocimiento del lugar donde vivieron sus redactores.

Competencias generales y específicas:

2CG / 7CG / 11 CG
4CE

Objetivos de aprendizaje / Resultados de aprendizaje:

Los objetivos pretendidos en función de las competencias elegidas son los siguientes:

- 1RA. Conocimiento básico de la geografía de la zona donde se desarrollan los acontecimientos relatados en la Biblia y de la historia de los pueblos que en ella son mencionados (11 CG / 4 CE).
- 2RA. Capacidad de análisis y síntesis de las diferentes opiniones que sobre el contenido de la asignatura ofrecen los autores presentados en la bibliografía (2GC / 7 CG).

Contenidos:

1. Introducción: 1.1. Fuentes bíblicas; 1.2. Fuentes extrabíblicas; 1.3. La Arqueología; 1.4. Otras ciencias auxiliares. 2. Geografía física: 2.1. El Creciente fértil; 2.2. Tierra Santa: los nombres del país; su extensión y límites; la configuración física; el clima; la flora y la fauna. 3. Historia: 3.1. Época prebíblica; 3.2. Los Patriarcas; 3.3. El Éxodo; 3.4. El asentamiento en Canaán; 3.5. La Monarquía unida; 3.6. Israel y Judá; 3.7. El exilio en Babilonia; 3.8. El dominio persa; 3.9. Bajo el Helenismo; 3.10. Los Asmoneos; 3.11. Roma y la familia herodiana.

Estrategias de enseñanza-aprendizaje / Métodos docentes:

La asignatura comprende las siguientes actividades:

Exposición del profesor e interacción con el profesor y compañeros

La materia de que consta el programa se impartirá en clase. El profesor seleccionará una serie de temas que expondrá por medio de clases magistrales. Los alumnos participarán en las clases por medio de los debates propuestos por el profesor.

Trabajo / Aprendizaje autónomo del alumno

Estudio del contenido de la asignatura para la realización de la prueba escrita final.

Evaluación:

Los contenidos de la asignatura se evaluarán mediante un examen que supondrá el 80% de la nota final. Junto a dicho ejercicio, se valorará la participación de los alumnos en los debates propuestos en las clases a lo largo curso, y que supondrá el 20% de la nota final.

Bibliografía básica:

Herbert Haag, *El País de la Biblia*, Barcelona, 1992. Joaquín González Echegaray, *El Creciente fértil y la Biblia*, Estella, 1991.

Bibliografía complementaria:

Bernd U. Schipper, *Breve historia del antiguo Israel*, Salamanca, 2021. Emil Schürer, *Historia del Pueblo Judío en tiempos de Jesús*, Madrid, 1985.

J. Alberto Soggin, *Nueva Historia de Israel*, Bilbao, 1999. John Bright, *La Historia de Israel*, Bilbao, 2003. Paolo Sacchi, *Historia del Judaísmo en la época del Segundo Templo*, Madrid, 2004. Siegfried Herrman, *Historia de Israel*, Salamanca, 2003.

Tutoría personal / Acción tutorial:

El horario de consultas para la asignatura corresponderá al día que se imparte la clase, de 11:25 a 12:00hs., en el despacho de la tutoría. El profesor atenderá a petición previa del alumno.

MANUEL GARCÍA ARTIGA

INTRODUCCIÓN A LA SAGRADA ESCRITURA II: LA BIBLIA COMO ESCRITURA

Área: Teología Bíblica. **Materia:** Antiguo Testamento. **Código:** B021AB
Curso: 1º. **Semestre:** 2º. **Materia:** Obligatoria. **Créditos:** 4,5 ECTS. **Nivel:** Medio. **Idioma:** Español. **Prerrequisitos:** Ninguno.

Descripción breve / Presentación:

A lo largo del curso los alumnos alcanzarán los conocimientos básicos y las destrezas elementales que les permitan ir comprendiendo la Sagrada Escritura en su doble dimensión de palabra divina y palabra humana. Estos conocimientos servirán de fundamento para los cursos específicos sobre los distintos grupos de libros de la biblia. Se estudiará el proceso de formación del texto bíblico y la composición del canon de las Escrituras. Se prestará especial atención a los documentos pontificios emanados en los últimos años. El alumno se familiarizará con diversos métodos exegéticos como base de futuras tareas de enseñanza o catequesis.

Competencias / Objetivos de aprendizaje:

1CG / 7CG 4CE / 5CE / 14CE

Objetivos de aprendizaje / Resultados de aprendizaje:

El aprendizaje llevará al alumno a alcanzar los siguientes objetivos:

- 1RA. Entender la influencia de los movimientos de pensamiento en el estudio de la Sagrada Escritura a lo largo de la Historia (5CE / 7CG).
- 2RA. Comprender el proceso por el que la historia del pueblo de Israel se convierte en Historia Inspirada y familiarizarse con el proceso de formación del texto bíblico y del canon (4CE).
- 3RA. Iniciarse en el uso de diversos métodos exegéticos (1CG).

Contenidos:

1. Conceptos iniciales – 2. El Hablar de Dios (El problema de la inspiración, modelos explicativos. Verdad y verdades en la Biblia) – 3. El Hablar del hombre (Formación del texto. Historia del Canon. Crítica textual.) – 4. Leer la Palabra (De la inspiración a la interpretación. Historia de la hermenéutica. Métodos de exégesis) – 5. La Escritura en la vida de la Iglesia (La Escritura en los Documentos del Magisterio. La Iglesia lee, cree y celebra) – 6. La biblia en Agustín de Hipona.

Estrategias de enseñanza-aprendizaje / Métodos docentes:

El proceso de aprendizaje se desarrolla con tres métodos docentes: 1. El profesor expondrá los aspectos fundamentales del programa por medio de clases magistrales. 2. Los alumnos complementarán lo expuesto en clase con lecturas y con investigaciones personales. Para ello, a parte de la bibliografía, se ofrecerán periódicamente lecturas a través de la plataforma, algunas de las cuales tendrán carácter obligatorio y serán condición necesaria para superar el curso. 3. Los alumnos expondrán el resultado de su investigación a todo el grupo de forma individual y por medio de grupos de trabajo.

Evaluación:

El grado de adquisición de las competencias se evaluará por medio de tareas personales, breves lecturas y recensiones que se propondrán al comienzo del curso (30%), la exposición de un tema acordado con el profesor (30%) y un examen escrito a final de curso (40%).

Bibliografía:

ANTONIO MARÍA ARTOLA – JOSÉ MANUEL SÁNCHEZ CARO, Biblia y Palabra de Dios, Introducción al estudio de la Biblia 2, Estella 1995; IGNACIO CARBAJOSA, De la fe nace la exégesis. La interpretación de la Escritura a la luz de la historia de la investigación sobre el Antiguo Testamento, Estudios Bíblicos 43, Estella 2011; VALERIO MANNUCCI, La Biblia como Palabra de Dios. Introducción general a la Sagrada Escritura, Bilbao 1997; ROLAND MEYNET, Leer la Biblia, Buenos Aires 2003; MIGUEL PÉREZ – JULIO TREBOLLE, Historia de la Biblia, Madrid 2006; Pontificia Comisión Bíblica, La interpretación de la Biblia en la Iglesia, Ciudad del Vaticano 1993; MIGUEL ÁNGEL TÁBET, Introducción general a la Biblia, Madrid 2003; WIM WEREN, Métodos de exégesis de los evangelios, Instrumentos para el estudio de la Biblia 12, Estella 2003.

Bibliografía complementaria:

AAVV., Escritura e Interpretación. Los fundamentos de la interpretación bíblica, Madrid 2003; LUIS ALONSO SCHÖKEL – JOSÉ MARÍA BRAVO, Apuntes de hermenéutica, Madrid 1994; LUIS ALONSO SCHÖKEL, La palabra inspirada, La

Biblia a la luz de las ciencias del lenguaje, Madrid 1986; Id., *Hermenéutica de la Palabra*, I-III, Bilbao 1987; IGNACIO CARBAJOSA – LUIS SÁNCHEZ NAVARRO, (eds.), *Palabra encarnada. La Palabra de Dios en la Iglesia*, Presencia y diálogo 20, Madrid 2008; NATALIO FERNÁNDEZ MARCOS, *Introducción a las versiones griegas de la Biblia*, Madrid 1982; GEORGE ALEXANDER KENNEDY, *Retórica y Nuevo Testamento*, Madrid 2005; JOSÉ O'CALLAGHAN, *Introducción a la crítica textual del Nuevo Testamento (= Instrumentos para el estudio de la Biblia III)*, Estella 1999; SANTIAGO SIERRA RUBIO, *La Biblia: El manjar de Dios*, Cuadernos de Espiritualidad Agustiniana 7, Madrid 2003.

Tutoría personal / Acción tutorial:

Los alumnos deberán tener dos encuentros con el profesor para dialogar sobre las lecturas realizadas. El horario de los encuentros se fijará a petición escrita del alumno durante los horarios marcados por el Centro. A principio de curso se programarán las tutorías grupales para la exposición de los trabajos de investigación.

MIGUEL G. DE LA LASTRA MONTALBÁN

LENGUA LATINA I

Área: Lenguas y Metodología. **Materia:** Lenguas Clásicas. **Código:** LM011A. **Curso:** 1^º-2^º **Semestre:** 1^º. **Tipo / Carácter:** Formación Básica. **Créditos:** 4,5 ECTS. **Nivel:** Principiante. **Idioma:** Español. **Prerrequisitos:** Ninguno.

Descripción breve / Presentación:

Lengua Latina I tiene como finalidad iniciar en el conocimiento de la lengua de la antigua Roma y de la Iglesia latina. Es un instrumento elemental para poder acercarse, en su versión original, a los textos del Magisterio, de los SS. Padres latinos y de los escritores cristianos occidentales hasta el siglo XX. Se enmarca dentro de la formación propedéutica del Grado-Bachiller en Teología.

Competencias generales y específicas:

1CG / 2CG / 3CG / 4CG
1CE / 3CE / 14CE

Objetivos de aprendizaje / Resultados de aprendizaje:

1RA. Conocer las estructuras básicas de la morfología y la sintaxis latinas y un vocabulario latino elemental, que permitan analizar y traducir textos latinos sencillos (1CG, 2GC, 3CG, 4CG).

2RA. Adquirir capacidad para apreciar la contribución de la lengua latina y del mundo romano a la formulación de la fe católica y al desarrollo de su contenido doctrinal. (1CE, 3CE).

3RA. Adquirir capacidad para situar a San Agustín y a su obra en la cultura y sociedad que le fueron propias (14CE).

Contenidos:

I. Morfología: 0. Rudimentos de morfología española. **1. El nombre y el adjetivo.** 1.1. El sistema de los casos latinos. 1.2. Las declinaciones. 1.3. Primera y segunda declinación. 1.4. Tercera declinación. 1.5. Adjetivos (concordancia con sustantivo, clases...). 1.6. Los grados del adjetivo. 1.7. Numerales (cardinales, ordinales). 1.8. Cuarta y quinta declinación. **2. Pronombres.** 2.1. Personales 2.2. Posesivos. 2.3. Demostrativos y anafóricos. 2.4. Interrogativos, indefinidos y relativos. **3. Palabras invariables.** 3.1. Preposiciones. 3.2. Adverbios. **4. El verbo.** 4.1 Categorías verbales. 4.2. Sistemas temporales y conjugación regular. 4.3. Conjugación regular. 4.3.1. Sistema de presente, activa y pasiva. 4.3.2. Sistema de perfecto: perfecto de indicativo activo. 4.4. Verbos deponentes. 4.5. Conjugación del verbo *sum* y sus compuestos: tiempos del tema de presente. 4.6 Formas nominales del verbo activa y pasiva: sistema de presente y perfecto.

II. Sintaxis. 0. Rudimentos de sintaxis española. **1. Sintaxis nominal.** 1.1. El nombre en la órbita verbal (Nom/Ac; Dat/Abl). 1.2. El nombre en la órbita de otro nombre (Gen). **2. Sintaxis verbal.** 2.1. Los tiempos 2.2. Los modos. **3. La oración simple:** estructura básica y orden de las palabras. Algunos tipos: interrogativas directas... **4. La coordinación.** 4.1. Partículas coordinantes: 4.1.1. Copulativas: *et, atque, ac, -que, neque, nec*, 4.1.2. Disyuntivas: *aut, vel* 4.1.3. Adversativas: *sed, autem, at, immo*. 4.1.4. Causales y conclusivas: *enim, nam, itaque, ergo, igitur*. **5. La subordinación.** 5.1. La oración de infinitivo. 5.2. La subordinación relativa. 5.3. La subordinación conjuntiva. 5.3.1. Partícula *ut*: comparativo, completivo. 5.3.2. Partículas diversificadas: *quia, dum, cum, quod, quoniam* ...

Estos contenidos se irán impartiendo a medida que aparezcan en los textos. Según el ritmo de la clase, podrán ampliarse o reducirse con el consiguiente reajuste en Lengua Latina II.

Estrategias de enseñanza-aprendizaje / Métodos docentes:

Se seguirá una metodología híbrida, entre el método inductivo-contextual, que será el fundamental, y el método tradicional de gramática y traducción.

Se partirá de la lectura del texto latino en clase y se intentará que el alumno capte su sentido gracias al contexto y a las ilustraciones y aclaraciones de los márgenes del libro de texto. Se busca la comprensión del texto

más que su traducción, aunque a medida que avance el curso se recurrirá circunstancialmente también a esta.

Al final de cada sección se consolidarán los conocimientos mediante preguntas, ejercicios referentes al texto y material complementario. El alumno memorizará el vocabulario según vaya apareciendo, de forma que pueda comprender los textos sin recurrir al diccionario. Los diversos elementos gramaticales se irán explicando a medida que aparezcan y se recopilarán al final de cada lección.

Dado el carácter de la asignatura, las clases serán fundamentalmente prácticas y la participación del alumno, imprescindible, tanto en la lectura e interpretación de textos en clase, como en la realización de actividades fuera de ella.

Evaluación:

Convocatoria ordinaria:

- Ejercicios del alumno: 20%.
- Dos exámenes a lo largo del cuatrimestre, según la materia vista: 30%.
- Examen final global: 40%.
- Participación en clase y tutorías: 10%.

Convocatoria extraordinaria:

- Examen global escrito: 100%.

Tanto los ejercicios como los exámenes combinarán preguntas que permitan evaluar el conocimiento gramatical del alumno, así como su comprensión de textos y de vocabulario. Se podrán incorporar también ejercicios de traducción. En los exámenes no se dejará el uso de diccionarios o vocabularios.

Bibliografía:

HANS H. ØRBERG, *Lingua latina per se illustrata. Pars I. Familia romana*, Editorial Cultura Clásica, 2015.

Gramáticas de consulta y ampliación

GUILLÉN, J., *Gramática latina*, Sígueme, Salamanca 1981.- SEGURA MUNGUÍA, S., *Gramática latina*, Univ. de Deusto, Bilbao 2012.

Recursos en internet

<https://www.culturaclasica.com/lingualatina/index.htm>

https://www.youtube.com/results?search_query=lingua+latina+per+se+illustrata

Tutoría personal / Acción tutorial:

Las tutorías se desarrollarán preferentemente de 10:45 a 11:15hs. los días en que se impartan las clases o en cualquier otro horario acordado de antemano. El profesor atenderá bajo previa petición del alumno.

CARLOS JOSÉ SÁNCHEZ DÍAZ

LENGUA LATINA II

Área: Lenguas y Metodología. **Materia:** Lenguas Clásicas. **Código:** LM022A. **Curso:** 1º-2º **Semestre:** 2º. **Tipo / Carácter:** Formación Básica. **Créditos:** 4,5 ECTS. **Nivel:** Intermedio 1. **Idioma:** Español. **Prerrequisitos:** Haber cursado *Lengua latina I*.

Descripción breve / Presentación:

Lengua Latina II tiene como finalidad afianzar y ampliar los conocimientos adquiridos en *Lengua Latina I*. Es un instrumento elemental para poder acercarse, en su versión original, a los textos del Magisterio, de los SS. Padres latinos y de los escritores cristianos occidentales hasta el siglo XX. Se enmarca dentro de la formación propedéutica del Grado-Bachiller en Teología.

Competencias generales y específicas:

1CG / 2CG/ 3CG/ 4CG
1CE/ 3CE/ 14CE

Objetivos de aprendizaje / Resultados de aprendizaje:

- 1RA. Refuerzo de lo aprendido en el curso de *Lengua latina I*: lectura e interpretación de textos latinos de mediana dificultad, con conocimiento de las estructuras básicas de la morfología y sintaxis latinas y de un vocabulario latino básico (1CG, 2CG, 3CG, 4CG).
- 2RA. Adquirir capacidad para apreciar la contribución de la lengua latina y del mundo romano a la formulación de la fe católica y al desarrollo de su contenido doctrinal. (1CE, 3CE).
- 3RA. Adquirir capacidad para situar a San Agustín y a su obra en la cultura y sociedad que le fueron propias (14CE).

Contenidos:

I. Morfología: 1. **El nombre y el adjetivo.** Revisión y ampliación: sustantivos irregulares, temas en -i- puros, neutros de la 4ª declinación, adjetivos de una terminación, comparativos irregulares, numerales (amplia-

ción). **2. Pronombres.** Revisión y ampliación. 2.1. Pronombres personales. 2.2. Demostrativos: *iste* 2.3. Pronombres *idem*, *ipse*. 2.4. Interrogativos, indefinidos y relativos: *quisque*, *aliquis*; *uter*, *neuter*, *alter* y *uterque*; *nēmō*. **3. Adverbios.** 3.1. Formación de adverbios: en *-ē* y en *-iter*. 3.2. Comparativo y superlativo de los adverbios. 3.3. Los adverbios numerales: *semel*, *bis*, *ter*, *quater*; *-iēs*. 3.4. Adverbios en *-o*. **4. El verbo.** 4.1. Verbos deponentes (ampliación). 4.2. Tema de presente: tiempos de indicativo y subjuntivo. Activa y pasiva. Formas nominales. 4.3. Tema de perfecto: tiempos de indicativo y subjuntivo. Activa y pasiva. Formas nominales 4.4. Tema de supino: formas nominales. 4.5. Verbos irregulares.

II. Sintaxis. 1. Sintaxis nominal. 1.1. Nuevos valores de los casos. **2. Sintaxis verbal.** 2.1. Sintaxis del participio: concertado, absoluto (ampliación). **3. La coordinación.** 3.1. Partículas coordinantes. 3.1.1. Disyuntivas: *sive*. 3.1.2. Adversativas: *vero*. **4. La subordinación.** 4.1. La oración de infinitivo: acusativo con infinitivo de perfecto, activo y pasivo. Otras construcciones de infinitivo. 4.2. La subordinación conjuntiva. 4.2.1. Partículas diversificadas: *si*, *nisi*, *antequam*, *quamquam*, *postquam*, *ut*, *priusquam*...

Estos contenidos se irán impartiendo a medida que aparezcan en los textos. Según el ritmo de la clase y de lo visto en Lengua latina I, estos contenidos podrán reducirse o ampliarse de acuerdo con los contenidos del libro de ØRBERG citado en la *Bibliografía*.

Estrategias de enseñanza-aprendizaje / Métodos docentes:

Se seguirá el mismo método que en Lengua Latina I. Se dará más cabida a breves textos de latín cristiano para su análisis, estudio, comprensión y, en su caso, traducción.

Evaluación:

Convocatoria ordinaria:

- Ejercicios del alumno: 20%.
- Dos exámenes a lo largo del cuatrimestre, según la materia vista: 30%.
- Examen final global: 40%.
- Participación en clase y tutorías: 10%.

Convocatoria extraordinaria:

- Examen global escrito: 100%.

Tanto los ejercicios como los exámenes combinarán preguntas que permitan evaluar el conocimiento gramatical del alumno, así como su comprensión de textos y de vocabulario. A medida que avance el curso pueden incorporar también ejercicios de traducción. En los exámenes no se dejará el uso de diccionarios o vocabularios.

Bibliografía:

HANS H. ØRBERG, *Lingua latina per se illustrata. Pars I. Familia romana*, Editorial Cultura Clásica, 2015.

Gramáticas de consulta y ampliación

GUILLÉN, J., *Gramática latina*, Sígueme, Salamanca 1981.- SEGURA MUNGUÍA, S., *Gramática latina*, Univ. de Deusto, Bilbao 2012.

Recursos en internet

<https://www.culturaclasica.com/lingualatina/index.htm>

https://www.youtube.com/results?search_query=lingua+latina+per+se+illustrata

Tutoría personal / Acción tutorial:

Las tutorías se desarrollarán preferentemente de 10:45 a 11:15hs. los días en que se impartan las clases o en cualquier otro horario acordado de antemano. El profesor atenderá bajo previa petición del alumno.

CARLOS JOSÉ SÁNCHEZ DÍAZ

LÓGICA

Área: Filosofía. **Materia:** Filosofía Teorética. **Código:** F101A. **Curso:** 1º y 2º. **Semestre:** 2º. **Tipo / Carácter:** Formación básica. **Créditos:** 4,5 ECTS. **Nivel:** Medio. **Idioma:** Español. **Prerrequisitos:** Ninguno.

Descripción breve / Presentación:

No es posible avanzar en los campos del saber, sin conocer y dominar el instrumento —la lógica— que nos permite realizar un razonamiento correcto: construyendo argumentos verdaderos, precisando los conceptos y detectando las falacias. La lógica será la herramienta que nos permita manifestar nuestro pensamiento coherentemente y referenciar el pensamiento de otros con fidelidad y verdad.

Competencias generales y específicas:

1CG / 2CG / 3CG / 4CG / 5CG / 9CG / 10CG / 11CG / 12CG 3CE / 13CE

Objetivos de aprendizaje / Resultados de aprendizaje:

Se busca desarrollar las competencias anteriores en los siguientes objetivos del aprendizaje.

1RA. Potenciar la claridad de pensamiento y la precisión en el hacer y en el decir (1CG / 3CG / 4CG / 5CG).

- 2RA. Desarrollar la capacidad de análisis y síntesis, razonamiento crítico y estudio de los problemas relacionados con la lógica – calidad argumentativa y nivel de verdad– (2CG / 3CG / 10CG).
- 3RA. Reconocer la validez formal de la argumentación por medio de la aplicación de los valores de verdad –leyes de la lógica–. Desarrollar un mecanismo que nos permita reconocer con cierta espontaneidad los argumentos falaces, siendo capaces de mostrar sus insuficiencias manteniendo el rigor científico (3CG).
- 4RA. Manejar el instrumental que nos proporciona la lógica para abordar los problemas que nos plantean las diferentes disciplinas filosóficas y por ende los diferentes campos del saber y del actuar humano (9 CG / 10CG / 11CG / 12CG / 3CE / 13CE).

Contenidos:

1. Introducción a la lógica. a. Lenguaje, *lógos* y lógica. b. Idioma, gramática y forma lógica del lenguaje. 2. Las primeras reflexiones lógicas en la filosofía antigua. a. ¿Qué es el *lógos*? Fragmentos de Heráclito. b. ¿Qué es el ser? El Poema de Parménides. 3. La función veritativa del lenguaje. a. El lugar propio de la verdad: el juicio o proposición afirmativa. b. La diferencia de perspectiva sobre el juicio: gramatical, psicológica y lógica. 4. Los diálogos platónicos y el objeto de la lógica. a. Definición, inducción, dialéctica. b. Indagación filosófica: Dialécticos, erísticos y sofistas. 5. Del juicio al razonamiento: la inferencia, los principios y las falacias. a. Los primeros principios del razonamiento en general. b. Los errores lógicos o falacias: materiales y formales. 6. La sistematización aristotélica de la lógica en el *Organon*. a. El *Organon* y su lugar en la filosofía de Aristóteles. b. Los tratados y las partes del *Organon*: categorías, enunciados, silogismos, dialéctica y falacias. 7. *Categorías* o sobre los términos indivisibles. 8. *Sobre la interpretación* o sobre las proposiciones y sus conexiones. a. La simple aprehensión y la combinación: síntesis y diairesis. b. La tipología de proposiciones según su cantidad, cualidad y relaciones entre ellas. 9. *Analíticos primeros* o sobre la forma lógica de los silogismos. a. El origen dialéctico de la silogística aristotélica. b. La forma lógica del razonamiento en general. 10. *Analíticos segundos* o sobre la teoría del razonamiento científico. a. Diferencia entre razonamiento deductivo o demostrativo y probable. b. Partes del razonamiento deductivo: axioma, definición y sus tipos, teorema. 11. *Tópicos* o sobre el razonamiento en general y la inducción y sus tipos. 12. *Refutaciones sofísticas* o sobre los errores lógicos formales y materiales. El legado aristotélico. 13. La lógica post-aristotélica: lógica trascendental y lógica simbólica-matemática.

Estrategias de enseñanza-aprendizaje / Métodos docentes:

Combinación de clases magistrales, donde se usarán textos fundamentales—según el autor y tema a tratar—, y realización de ejercicios prácticos como reseñas y comentarios de texto por parte de los alumnos.

Evaluación:

La evaluación de la asignatura será continua, representando un 60% de la nota final el examen final. El resto de la nota, el 40%, se obtendrá mediante la calificación de las lecturas obligatorias y los trabajos específicos de cada tema (reseñas y comentarios de texto).

Bibliografía básica:

Alejandro G. Vigo (2007). *Aristóteles. Una introducción*. Santiago de Chile, IES. Aristóteles (1982,1985): *Tratados del Órganon I y II*. Madrid, Gredos. Aristóteles (1994): *Metafísica*. Madrid, Gredos. Platón (1985): *Apología de Sócrates. Diálogos I*. Madrid, Gredos. W. D. Ross (1981). *Aristóteles*. Buenos Aires, Charcas. W. Kneale-M. Kneale (1972). *El desarrollo de la lógica*. Madrid, Tecnos.

Bibliografía complementaria:

I. M. Bochenski (1966): *Historia de la lógica formal*. Madrid, Gredos. E. Kapp (1975): "Syllogistic". *Barnes, J., Schofield, M., and Sorabji, R., (eds.) Articles on Aristotle I: Science*, 1–35. London, Duckworth. P. Nidditch (1995): *El desarrollo de la lógica matemática*. Madrid, Tecnos. I. Reguera (1989): *La lógica kantiana*. Madrid, Visor.

Tutoría personal / Acción tutorial:

El profesor atenderá a petición previa del alumno al correo electrónico: miguel.marti@ufv.es

MIGUEL MARTI

METODOLOGÍA

Área: Lenguas y Metodología. **Materia:** Metodología. **Código:** LM051. **Curso:** 1º y 3º. **Semestre:** 1º. **Tipo / Carácter:** Obligatoria. **Créditos:** 3,0 ECTS. **Nivel:** Medio. **Idioma:** Español. **Prerrequisitos:** Ninguno.

Descripción breve / Presentación:

La asignatura reflexiona sobre el método de estudio y trabajo en Teología e introduce al alumno, teórica y prácticamente, en el uso de los repertorios e instrumentos propios de los estudios teológicos.

Competencias generales y específicas:

1CG / 2CG / 3CG / 4CG / 5CG / 6CG / 7CG / 8CG

Objetivos de aprendizaje / Resultados de aprendizaje:

A partir del desarrollo de las competencias y por medio de una serie de actividades formativas, se espera que los estudiantes alcancen los siguientes resultados de aprendizaje:

- 1RA. Conocer las pautas metodológicas necesarias para el estudio de la Teología y para la realización de trabajos científicos y de investigación (1CG / 2CG / 3CG / 4CG / 5CG / 8CG).
- 2RA. Descubrir lugares y métodos para la búsqueda de información: bibliotecas y librerías, Internet, bases de datos... (6CG / 7CG).

Contenidos:

I. *Introducción*: el discurso y el texto científico. II. *Técnicas aplicadas al trabajo científico*: 1. Elección del tema. 2. Información sobre el estado actual de la ciencia en torno al tema elegido. 3. Compilación del material. 4. El esquema de trabajo. 5. Redacción, verificación y corrección del texto. Metodología de la cita bibliográfica. III. *Los instrumentos de trabajo para la Teología*. IV. Breves normas de Redacción.

Estrategias de enseñanza-aprendizaje / Métodos docentes:

Explicación del profesor del contenido en un clima de interacción permanente con el alumno/s: Junto a la exposición teórica presentada por el profesor, los alumnos realizarán ejercicios prácticos de los diversos temas presentados, tanto en el aula (Taller grupal) como fuera de ella.

Trabajo / Aprendizaje autónomo del alumno:

Dadas las características de la asignatura, parece recomendable realizar ejercicios prácticos dentro del proceso de autoaprendizaje del alumno.

Evaluación:

La evaluación global será el resultado de lo siguiente: trabajo personal del alumno aplicando los temas tratados (50%); participación en clase (10%); examen escrito de los temas expuestos en clase (40%).

Bibliografía básica:

Comisión mixta Crue-tic y Rebiun, Manual para la formación en competencias informáticas e informacionales (CI2), Madrid 2013; Moradiellos, E., El oficio de historiador. Estudiar, enseñar, investigar, Madrid 2013; Prellezo, J. M. – García, J. M., Investigar. Metodología y técnicas de trabajo científico [Colección campus 29], Madrid 2003; Simón Ruiz, I., Metodología histórica. La estructura académica en Ciencias Humanas y Sociales: una introducción

a la investigación, Madrid 2012; Tolchinski, L., – Rubio; M.^a J. – Escofet, A., Tesis, Tesinas y otras tesisuras. De la pregunta de investigación a la defensa de la tesis [Metodología 5], Barcelona 2002; Vallejo Penedo, J. J. – González Marcos, I., Apuntes de Metodología, Los Negrales 20192.

Bibliografía complementaria:

ACUÑA MUGA, V., *Estudio activo. Planificación y metodología*, Madrid 2001; BRUNET GUTIÉRREZ, J. J., *Técnicas de estudio. Curso práctico*, Madrid 1975; ESCOHOTADO, A., *Filosofía y metodología de las ciencias sociales*, Madrid 2003; FACULTAT DE TEOLOGIA DE CATALUNYA - FACULTAT DE FILOSOFIA DE CATALUNYA (URL) - ASSOCIACIÓ BÍBLICA DE CATALUNYA, *Llibre d'estil per a escrits de teologia i filosofia*, Barcelona 2008; FACULTAT DE TEOLOGÍA DE CATALUNYA, *Normes per a la redacció d'escrits de Teologia i Filosofia* [Quaderns d'apunts 5], Barcelona 2000; FARINA, R., *92 Centro Teológico San Agustín Metodología. Normas para la técnica del trabajo científico*, Guatemala 1979; GÓMEZ RODRÍGUEZ, A., *Filosofía y metodología de las ciencias sociales*, Madrid 2003; HERNÁNDEZ SAMPIERI, R. – FERNÁNDEZ COLLADO, C. – BAPTISTA LUCIO, P., *Fundamentos de metodología de la investigación*, Madrid 2010; JANSSENS, J., *Note di Metodologia. Elenco bibliografico - Nota bibliográfica - Stesura del testo*, Roma 1995; MEDINA, A., ed., *Metodología para la realización de proyectos de investigación y tesis doctorales*, Madrid 2003; MEYNET, R., *Norme tipografiche per la composizione dei testi con il computer*, Roma 2010. PRELLEZO, J. M. - GARCÍA GUTIÉRREZ, J. M., *Investigar: metodología y técnicas del trabajo científico*, Madrid 2003; ROBLES SASTRE, E., *Metodología e investigación: contenido y formas*, Villafranca del Castillo 2001; ROMERA CASTILLO, J., et al., *Manual de estilo*, ed. Uned, Madrid 2013; SARABIA SÁNCHEZ, F.J., ed., *Métodos de investigación social y de la empresa*, Madrid 2013; SIERRA BRAVO, R., *Tesis doctorales y trabajos de investigación científica*, Madrid 1986; VALOR YÉBENES, J.A., *Metodología de la investigación científica*, Madrid 2000.

Tutoría personal / Acción tutorial:

El horario de consultas para la asignatura será los días en los que se imparten las clases, de 10:45 a 11:15hs. en el despacho correspondiente. El profesor atenderá bajo previa petición por el alumno.

ISAAC GONZÁLEZ MARCOS

ORÍGENES DEL CRISTIANISMO

Área: T. Bíblica. **Materia:** Antiguo Testamento. **Código:** B063. **Curso:** 3º. **Semestre:** 2º. **Tipo / Carácter:** Formación Básica. **Créditos:** 4,5 ECTS. **Nivel:** Medio. **Idioma:** Español. **Prerrequisitos:** Ninguno.

Descripción breve / Presentación:

La asignatura presenta la historia de las primeras generaciones cristianas. Su dominio permitirá al alumno conocer en profundidad el periodo cronológico en el que se formularon los principios teológicos de la fe cristiana y se establecieron las bases para el desarrollo institucional de la Iglesia y de la cultura occidental.

Competencias generales y específicas:

2CG / 7CG / 11 CG
4CE

Objetivos de aprendizaje / Resultados de aprendizaje:

Los objetivos pretendidos en función de las competencias elegidas son los siguientes:

- 1RA. Conocimiento básico del contexto geográfico, cultural, social y religioso, hasta final del siglo II d. C., de la zona oriental del Imperio romano en la que se produjo la expansión principal del cristianismo (11 CG / 4 CE).
- 2RA. Capacidad de análisis y síntesis de las diferentes opiniones que sobre el contenido de la asignatura ofrecen los autores presentados en la bibliografía (2GC / 7 CG).

Contenidos:

A / Introducción. B / Fuentes historiográficas. C / Contexto geográfico, cultural, social y religioso del Imperio romano durante los siglos I y II d. C. D / La primera generación cristiana y el papel fundamental de la misión paulina, (30 - 70 d. C.). E / La segunda generación cristiana y la redacción del Nuevo Testamento (70 - 110 d. C.). F / La tercera generación cristiana y el proceso de institucionalización eclesial, (110 - 150 d. C.). G / La cuarta generación cristiana o la realidad sociológica y teológica de un sistema religioso propio que desembocará en el tiempo de la Gran Iglesia o cristianismo ortodoxo, (150 - 190 d. C.).

Estrategias de enseñanza-aprendizaje / Métodos docentes:

La asignatura comprende las siguientes actividades:

Exposición del profesor e interacción con el profesor y compañeros

La materia de que consta el programa se impartirá en clase. El profesor seleccionará una serie de temas que expondrá por medio de clases magistrales. Los alumnos participarán en las clases por medio de los debates propuestos por el profesor.

Trabajo / Aprendizaje autónomo del alumno

Estudio del contenido de la asignatura para la realización de la prueba escrita final.

Evaluación:

Los contenidos de la asignatura se evaluarán mediante un examen que supondrá el 80% de la nota final. Junto a dicho ejercicio final, se valorará la participación de los alumnos en los debates propuestos en las clases a lo largo del curso, y que supondrá el 20% de la nota final.

Bibliografía básica:

Gerd Theissen, *La religión de los primeros cristianos*, Salamanca, 2002. José Miguel García Pérez, *Los orígenes históricos del cristianismo*, Madrid, 2007. Rafael Aguirre (ed.), *Así empezó el cristianismo*, Estella, 2010.

Bibliografía:

BRUCE J. MALINA, *El mundo social de Jesús y los evangelios*, Santander, 2002. ESTHER MIQUEL, *El Nuevo Testamento desde las ciencias sociales*, Estella, 2011. GERARD P. LUTTIKHUIZEN, *La pluriformidad del cristianismo primitivo*, Córdoba, 2007. GERD THEISSEN, *Estudios de sociología del cristianismo primitivo*, Salamanca, 1985. JOAQUÍN GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Los Hechos de los Apóstoles y el mundo romano*, Estella, 2002. JOHN DOMINIC CROSSAN, *El nacimiento del cristianismo*, Maliaño, 2002. LUDGER SCHENKE, *La comunidad primitiva*, Salamanca, 1999. RAFAEL AGUIRRE (ed.), *Así vivían los primeros cristianos*, Estella, 2017. RAFAEL AGUIRRE (ed.), *De Jerusalén a Roma*. Estella, 2021. RAFAEL AGUIRRE (ed.), *El Nuevo Testamento en su contexto*, Estella, 2013. RAFAEL AGUIRRE, *Del movimiento de Jesús a la Iglesia cristiana*, Estella, 1998. SANTIAGO GUIJARRO OPORTO, *Jesús y sus primeros discípulos*, Estella, 2007. SANTIAGO GUIJARRO, *El cristianismo como forma de vida*, Salamanca, 2018. SENÉN VIDAL, *Hechos de los Apóstoles y orígenes cristianos*, Maliaño, 2015. WARREN CARTER, *El Imperio romano y el Nuevo Testamento*, Estella, 2011.

Tutoría personal / Acción tutorial:

El horario de consultas para la asignatura corresponderá al día que se imparte la clase, de 11:25 a 12:00hs., en el despacho de la tutoría. El profesor atenderá a petición previa del alumno.

MANUEL GARCÍA ARTIGA

TEODICEA

Área: Filosofía. **Materia:** Filosofía teórica. **Código:** F102. **Curso:** 1º / 2º. **Semestre:** 1º. **Tipo / Carácter:** Formación Básica. **Créditos:** 4.5 ECTS. **Nivel:** Medio. **Idioma:** Español. **Prerrequisitos:** Ninguno.

Descripción breve / Presentación:

La Teodicea es la disciplina filosófica que busca la justificación de la existencia de Dios desde fundamentos racionales. Competencias generales y específicas: 1CG / 2CG / 3CG / 9CG 3CE.

Objetivos de aprendizaje / Resultados de aprendizaje:

Partiendo de las competencias señaladas se desarrollarán las actividades de aula y en las tutorías se orientará el trabajo personal de los alumnos para que consigan los siguientes resultados de aprendizaje:

- 1RA. Conocimiento los grandes movimientos del pensamiento contemporáneo y de los conceptos fundamentales que se manejan en la asignatura (3 CE).
- 2RA. Capacidad de análisis y de síntesis, en la variedad de autores, para discernir entre lo esencial y lo accesorio. Capacidad de reflexión y de razonamiento (1CG / 9CG 2CG / 3GC).

Contenidos:

1. Introducción: las vías y el mal. 2. Leibniz y el apogeo de la teodicea: Monadología y Teodicea. 3. Kant y la destrucción de la vieja idea de teodicea.

Estrategias de enseñanza-aprendizaje / Métodos docentes:

Leer en clase e interpretar juntos los textos clásicos.

Evaluación:

El examen final constituirá un 90%, y el trabajo de seminario un 10% de la calificación.

Bibliografía básica:

-Leibniz, Gottfried. *Discurso de metafísica*. Trad. Julián Marías. Alianza, Madrid, 1997. -*Ensayos de teodicea*. Trad. Enrique Romerales. Abada, Madrid, 2000. -García López. *El conocimiento filosófico de Dios*, Pamplona 1995. -Ortega y Gasset, José. *Idea de principio en Leibniz*. CSIC, Madrid, 2021. -Kant, Immanuel. *Crítica de la razón pura*. Trad. Pedro Ribas. Alfaguara, Madrid, 2020.

ALVARO CORTINA

TEOLOGÍA CIENCIA DE LA REVELACIÓN

Área: Teología Sistemática. **Materia:** Teología Sistemática Fundamental. **Código:** S061AB. **Curso:** 1º. **Semestre:** 2º. **Tipo / Carácter:** Obligatoria. **Créditos:** 3,0 ECTS. **Nivel:** Medio. **Idioma:** Español. **Prerrequisitos:** Ninguno.

Descripción breve / Presentación:

La asignatura se desarrolla dos grandes apartados: el primero es propiamente introductorio, y pretende ofrecer al alumno las nociones básicas que serán necesarias para el estudio posterior del resto del *hábeas theologicum*; así serán presentados principios epistemológicos, de método, de fuentes y conceptuales. El segundo, mirando a la historia de la teología y a sus etapas, mostrará el marco general donde encajar todo el desarrollo teológico que se irá descubriendo en las asignaturas de los cursos posteriores.

Competencias generales y específicas:

3CG / 4CG / 11CG

3CE / 5CE / 6CE / 9CE / 14CE

Objetivos de aprendizaje / Resultados de aprendizaje:

- 1RA. Descubrimiento de un saber de nuevo tipo mediante el análisis de las principales categorías teológicas. (3CG / 3CE).
- 2RA. Dominio del significado del lenguaje en su aplicación teológica (4GC / 6CE).
- 3RA. Uso de la crítica constructiva como instrumento de catarsis gnoseológica: depuración y claridad de tópicos y conceptos genuinos (11CG / 14CE).
- 4RA. Conocimiento de las grandes etapas de la Historia de la Teología, especialmente la época contemporánea. (3CE / 5CE / 9CE).

Contenidos:

Preámbulo. Introducción. *Capítulo I:* El término teología y su evolución. *Capítulo II:* Cuestiones epistemológicas. *Capítulo III:* Teología y su objeto. *Capítulo IV:* Fuentes, método y partes de la teología. *Capítulo V:* Teología, fe y magisterio. *Capítulo VI:* Visión histórica de la teología. *Capítulo VII:* La teología desde el siglo XX.

Estrategias de enseñanza-aprendizaje / Métodos docentes:

Exposición del profesor e interacción con el profesor y compañeros:

Clases magistrales que expondrán el temario de sus líneas principales, abriendo caminos para que los alumnos continúen el estudio personal y hagan partícipes a sus compañeros mediante diálogos en el aula. Resultado del estudio personal, de la investigación guiada por tutorías, y enmarcadas

en las exposiciones del profesor, cada alumno realizará dos breves exposiciones ante sus compañeros, sobre temas preestablecidos. La comunicación entre profesor y alumnos se complementará con el uso telemático.

Trabajo / Aprendizaje autónomo del alumno:

Recordando el objetivo 1RA se hace presente la enorme importancia del estudio personal para alcanzar la conciencia que requiere el saber teológico. Escuchar el sentido de lo que los compañeros expongan y criticar sus trabajos ayudará a tomar conciencia del cambio de mentalidad necesario.

Evaluación:

Los contenidos teóricos de la asignatura se evaluarán mediante un examen al finalizar el cuatrimestre que supondrá el 70% de la nota final. Junto al examen se evaluarán con un 30% de la calificación final los trabajos de investigación realizados y la participación en los diálogos y críticas que surjan en las exposiciones de los compañeros.

Bibliografía básica:

Libro de texto: José María Rovira Beloso, *Introducción a la teología*, Madrid 1996; Fernando Salom Climet, *Creer, pensar y hablar: una introducción a la teología*, Madrid 1999; José Morales, *Introducción a la teología*, Estella (Navarra) 1998; Hans Küng, *Grandes pensadores cristianos: una pequeña introducción a la teología*, Madrid 1995; Jesús Espeja Pardo, *Para comprender mejor la fe: una introducción a la teología*, Salamanca 1997.

Bibliografía complementaria:

El alumno recibirá abundante bibliografía complementaria junto con el esquema de la asignatura, al inicio del curso. También podrá consultar más bibliografía en la página web del CTSA.

Tutoría personal / Acción tutorial:

En el despacho de la tutoría, previa petición del alumno.

JUAN MANUEL OLANDÍA IZQUIERDO

TEOLOGÍA DE LA REVELACIÓN Y DE LA FE

Área: Teología Sistemática. **Materia:** Teología Sistemática Fundamental. **Código:** S072AB. **Curso:** 2º. **Cuatrimestres:** 1º y 2º. **Tipo / Carácter:** Obligatoria. **Créditos:** 6,0 ECTS. **Nivel:** Medio. **Idioma:** Español. **Prerrequisitos:** Matriculación previa.

Competencias generales y específicas:

2CG - 3CG - 4CG - 8CG - 9CG - 10CG - 11CG - 12CG

1CE - 2CE - 3CE - 4CE - 5CE - 6CE - 9CE - 11CE - 12CE - 14CE

Objetivos / Resultados de aprendizaje:

A partir del desarrollo de las competencias y por medio de una serie de actividades formativas, se espera que los estudiantes alcancen los siguientes resultados de aprendizaje:

- 1RA. Valorar y testimoniar la pertenencia y aprecio a la tradición doctrinal y espiritual católica.
- 2RA. Adquirir una visión sintética y unitaria del misterio cristiano en sus aspectos doctrinal, celebrativo, testimonial y caritativo.
- 3RA. Relacionar la Revelación y la fe con los grandes movimientos de la cultura y del pensamiento.
- 4RA. Reconocer la Revelación de Dios en la Historia de la Salvación y su manifestación en la Sagrada Escritura y la Tradición de la Iglesia.
- 5RA. Conocer e interpretar las corrientes de la teología cristiana y las definiciones magisteriales dentro de su contexto histórico.
- 6RA. Adquirir precisión en la formulación de la fe de la Iglesia y en la exposición del razonamiento teológico.
- 7RA. Interesarse por la vida y renovación de la Iglesia en su desarrollo interno y en su relación con la sociedad.
- 8RA. Ayudar al alumno en la apertura al ecumenismo de las Iglesias cristianas.
- 9RA. Conocer y valorar críticamente la experiencia religiosa del hombre y de las grandes religiones de la humanidad.
- 10RA. Conocer e interpretar adecuadamente los textos fundamentales de san Agustín y la Escuela Agustiniiana referentes a la Revelación y la fe.
- 11RA. Ayudar al alumno a actualizar para la vida personal y pastoral la doctrina de San Agustín.

Contenidos:

Introducción: 1. De la Teología apologética a la Teología Fundamental. 2. Conceptos, contenido y tarea de la Teología Fundamental. **Tema 2: La Revelación en el Antiguo Testamento.** 1. Estudio Bíblico descriptivo. 2. Estudio Sistemático. - El acontecimiento salvador. - La palabra salvadora. - El mediador de la palabra salvífica. - La respuesta del hombre. - Carácter de la Revelación. **Tema 3: La Revelación en el Nuevo Testamento.** 1. Estudio Bíblico descriptivo. 2. Estudio Sistemático: - Relación entre el Antiguo y el Nuevo Testamento. - La historia de Jesús como revelación de Dios. - El seguimiento de Jesús y el don del Espíritu Santo. 3. Una mirada a San

Agustín. **Tema 4: La Revelación en el Magisterio de la Iglesia.** 1. Concilio Vaticano I. 2. Análisis de la “Dei Filius”. 3. La crisis Modernista. 4. Concilio Vaticano II. 5. “Dei Verbum”. **Tema 5: La respuesta del hombre. Ser espiritual.** 1. La constitutiva apertura del hombre. 2. El deseo de ver a Dios. 3. Amor natural a Dios sobre todas las cosas. **Tema 6: La respuesta del hombre. Don de la Fe.** 1. Acto de Fe en el Antiguo Testamento. 2. Acto de Fe en el Nuevo Testamento. 3. La Fe en los Concilios Vaticanos. 4. La reflexión teológica: San Agustín, Santo Tomás y Newman. 5. La encíclica *Fides et ratio*. **Tema 7: La transmisión de la Revelación.** 1. Dei Verbum 7. Los apóstoles y sus sucesores transmisores del Evangelio. 2. Dei Verbum 8. La Sagrada Tradición. 3. Dei Verbum 9. Relación entre Tradición y Escritura. 4. Dei Verbum 10. Conexión entre Escritura, Tradición y Magisterio. **Tema 8: El Jesús histórico y el Cristo de la Fe.** 1. Orígenes de la crítica histórica. 2. La *Leben-Iesu-Forschung*. 3. Reacción Kerigmática. 4. La recuperación de la historicidad. 5. La pretensión de Jesús. La Resurrección.

Estrategias de enseñanza-aprendizaje / Métodos docentes:

Interacción con el profesor y compañeros

La consecución de los objetivos se realizará mediante la explicación por parte del profesor de las lecciones del temario.

Cada semana se dedicará un tiempo determinado al trabajo en formato seminario de los principales documentos del Magisterio de la Iglesia en materia de Revelación y Fe.

Trabajo autónomo del alumno:

El alumno deberá hacer un estudio personal del contenido de la asignatura ampliado con lecturas e investigación personal sobre la Revelación y la fe.

Evaluación:

La consecución de los objetivos serán evaluados mediante la realización de:

Un examen al finalizar el curso que incluirá preguntas conceptuales más precisas para comprobar la asimilación por el alumnado de las ideas y contenidos específicos del programa en sus aspectos concretos, y otras de desarrollo, para evaluar la capacidad de comprensión y explicación del alumno respecto a una materia más extensa, siempre en relación con el contenido del programa.

Algún examen parcial liberatorio si se supera una puntuación de 6,5 sobre 10. La fecha de los mismos será acordada por los alumnos con el profesor.

Realización de una síntesis conceptual de los documentos leídos y trabajados a lo largo del curso en formato seminario.

La calificación final será el resultado de las notas obtenidas en el examen escrito al final del semestre (70%); los resúmenes de los documentos (25%); y la participación en clase (5%).

Documentos del Magisterio:

Dei Filius, Concilio Vaticano I. *Dei Verbum*, Concilio Vaticano II. *Fides et Ratio*, S. Juan Pablo II. *Discursos Ratisbona*; *La Sapeinza* y *Colegio de los Bernadinos*, Benedicto XVI. *Lumen Fidei*, Francisco.

Bibliografía básica:

René Latourelle, *Teología de la revelación*, Salamanca 1994⁸. Salvador Pié-Ninot, *La Teología Fundamental*, Salamanca 2001. Javier María Prades, *Dar Testimonio. La presencia de los cristianos en la sociedad plural*, Madrid 2015.

Bibliografía complementaria:

César Izquierdo Urbina, *Teología Fundamental*, Pamplona 2009³; Heinrich Fries, *Teología Fundamental*, Barcelona 1987; Jutta Burggraf, *Teología Fundamental. Manual de iniciación*, Madrid 2007⁵; Adolfo González Montes, *Fundamentación de la fe*, Salamanca 2000; René Latourelle – Rino Fisichella, *Diccionario de Teología Fundamental*, Madrid 1992²; Alfonso Novo, *Jesucristo, plenitud de la Revelación*, Bilbao 2003; Fernando Ocariz – Arturo Blanco, *Revelación, fe y credibilidad. Curso de teología fundamental*, Madrid 1998; Rino Fisichella, *Introducción a la Teología Fundamental*, Estella (Navarra) 2005; José Antonio Sayés, *Teología de la fe*, Madrid 2004; Id., *Teología Fundamental*, Madrid 2006²; Pierangelo Sequer, *Teología fundamental. La idea de la fe*, Salamanca 2007; Hans Waldenfels, *Teología fundamental contextual*, Salamanca 1997; John Henry Newman, *La fe y la razón. Sermones Universitarios*, Madrid 1993; Hans Urs von Balthasar, *Teología de los tres días. El misterio pascual*, Madrid 2000; Joseph Ratzinger, *Jesús de Nazaret*, Madrid 2017.

JOSÉ MARÍA HERRANZ MATÉ

TEOLOGÍA MORAL FUNDAMENTAL

Área: Teología Práctica. **Materia:** Teología Moral. **Código:** P012AB. **Curso:** 1º y 2º curso de Bachiller en Teología. **Cuatrimestre:** 1º. **Tipo / Carácter:** Obligatoria. **Créditos:** 6 ECTS. **Nivel:** Medio. **Idioma:** Español. **Prerrequisitos:** Matriculación previa.

La descripción breve / Presentación:

En realidad, la cuestión moral es una cuestión antropológica reflexionando el verdadero sentido de la vida humana. La teología Moral Fundamental

se ocupa de estudiar los fundamentos del ser y del obrar del cristiano. Su objeto decisivo son los actos libres del bautizado, creado a imagen de Dios y redimido en Cristo. La perspectiva desde la que considera esos actos es la relación que guardan con la salvación o fin último del hombre.

Competencias generales y específicas:

1. Adquirir los conocimientos básicos acerca de los fundamentos de la teología moral y de las categorías fundamentales que conforman la moralidad humana.
2. Conocer la epistemología y fuentes de la teología moral.
3. Lograr una síntesis histórica de la teología moral cristiana.
4. Captar la relevancia de la ética teológica cristiana en la vida de los creyentes y su propuesta de diálogo con otras cosmovisiones éticas en la sociedad.

Estrategias de enseñanza-aprendizaje / Metodología docente:

Exposición del profesor, interacción entre el profesor y los alumnos, y construcción del conocimiento entre todos los participantes en el aula desde el diálogo, el análisis crítico y el debate. También se recurrirá a trabajos en grupo sobre algunos textos escogido por el docente y se le pedirá a cada alumno un análisis de un artículo o capítulo de un libro.

Objetivos de aprendizaje / Resultados de aprendizaje

- Capacitar a los alumnos para que puedan conocer –de primera mano– las claves decisivas de la moral cristiana católica, así como los orígenes inspiradores de la misma.

- Persuadir al alumnado de lo decisiva es la ética teológica dentro de los ámbitos tanto privado y público, en sus dimensiones personal y profesional.

Evaluación:

Asistencia, participación y trabajo grupal (20%), trabajo personal (30%) y prueba final escrita (50%).

Temario:

1. Aproximación a la ética teológica fundamental y definición. 2. Orientaciones bíblicas para la teología moral. 3. Recorrido histórico de la teología moral. 4. La ética teológica en el CVII y postconciliar. 5. Autonomía, heteronomía y teonomía moral. 6. La especificidad de la moral cristiana. 7. El comportamiento humano responsable. 8. Los valores, las normas y el juicio moral. 9. La conciencia moral. 10. El pecado y la reconciliación. 11. Las virtudes y la teología moral. 12. Ley moral. 13. Vida moral, conversión, educación y proyección pastoral.

Bibliografía básica:

- Martínez, J. - Caamaño, J. M., *Moral fundamental. Bases teológicas del discernimiento ético*, Sal Terrae, Madrid 2014. - Flecha, J. R., *Teología moral fundamental*, BAC, Madrid 2019. - Flecha, J. R., *Moral Fundamental. La vida según el Espíritu*, Sígueme, Salamanca 2012.

Bibliografía de consulta:

- Colom, E. - Rodríguez Luño, A., *Elegidos en Cristo para ser santos. Curso de teología moral fundamental*, Palabra, Madrid 2001. - Juan Pablo II, *Veritatis Splendor*, San Pablo, Madrid 1993. - López Azpitarte, E., *Hacia una nueva visión de la ética cristiana*, Sal Terrae, Santander 2003. - Sarmiento, A. - Molina, E. - Trigo, T., *Teología moral fundamental*, EUNSA, Pamplona 2013. - Vidal, M., *Nueva moral fundamental. El hogar teológico de la ética*, Perpetuo Socorro, Madrid 2014.

Bibliografía complementaria:

Comisión Teológica Internacional, *En busca de una ética universal: Un nuevo modo de ver la ley natural*, BAC, Madrid 2009; Fuchs, J., *La moral y la teología moral postconciliar*, Herder, Barcelona 1968; Kaminouchi, A. De Mingo, *Introducción a la ética cristiana*, Sígueme, Salamanca 2015; Vidal, M., *Nueva moral fundamental. El hogar teológico de la ética*, Desclée de Brouwer, Bilbao, 2000; Vidal, M., *Moral de actitudes. Moral fundamental personalista*, PS, Madrid, 1990; Pontificia Comisión Bíblica, *Biblia y moral. Raíces bíblicas del comportamiento cristiano*, Ciudad del Vaticano 2008. Böckle, F., *Moral fundamental*, Verbo divino, Estella 1989.

Revistas de Teología Moral:

Moralia: Redentoristas, España; *Studia Moralia*: Redentoristas, Roma; *Rivista di Teologia Morale*: Centro Editoriale Dehoniano, Bolonia; *Theological Studies*: Jesuitas, USA.

GODVOLKER FAUSTIN MWINUKA

6.2.1.2. Materias de los cursos 3º, 4º y 5º

DERECHO CANÓNICO ESPECIAL

Descripción breve / Presentación:

Estudiamos en esta asignatura la legislación sobre la misión de la Iglesia en sus diferentes ámbitos: la misión de enseñar, la misión de santificar, patrimonial, penal, procesal, y las relaciones entre la Iglesia y la comunidad política. Nos aproximaremos, por tanto, libros tercero, cuarto, quinto, sexto, y séptimo del Código de derecho canónico.